Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Verona

ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI e CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VERONA
Protocollo N° 694
Data 17 FEB. 2009

Da: Ordine Architetti - TARANTO [architettitaranto@archiworld.it]
Inviato: martedì 17 febbraio 2009 10.30
A: architettitaranto@archiworld.it
Oggetto: Concorso di Idee: "Le Città sostenibili delle Bambine e dei Bambini"
Allegati: Bando 2008 pubblicato .doc

Taranto 17.02.2009

In riferimento al Concorso di Idee in oggetto bandito dal **ROTARY CLUB** del Comune di Manduria ed il **COMUNE DI MANDURIA**, con l'adesione e il patrocinio del nostro **Ordine**, Vi comunichiamo che i termini per la presentazione delle domande di partecipazione sono stati prorogati al **28.02.2009**

In allegato copia del bando con preghiera di diffusione.

Cordiali saluti

IL SEGRETARIO
(arch. Pietro Dione)

IL PRESIDENTE
(arch. Vincenzo La Gioia)

ORDINE degli
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
della Provincia di TARANTO

Concretizza i sogni

ROTARY CLUB DI MANDURIA ED IL COMUNE DI MANDURIA CON L'ADESIONE DELL'ORDINE ARCHITETTI, P.P.C. DELLA PROVINCIA DI TARANTO

CONCORSO DI IDEE

"LE CITTA' SOSTENIBILI DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI"

CITTA' DI MANDURIA

TIPO DI CONCORSO E TEMA

Art. 1 – Il Rotary club di Manduria, l'Amministrazione comunale di Manduria e L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto hanno aderito all'iniziativa sulle "Città sostenibili delle bambine e dei bambini" in attuazione del protocollo di intesa con il Ministero dell'Ambiente e bandiscono un concorso d'idee (in una fase, secondo i dettami del D.P.R. 554/99 e del D.lgs. 163/06) denominato **" Città sostenibili delle bambine e dei bambini"** aperto alla partecipazione di tutti i professionisti in possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente bando, in forma anonima.

SCOPO DEL CONCORSO

Art. 2 - Una città a misura di bambino è una città migliore per tutti. Una città accogliente, aperta e solidale, una città pulita ed ecologica con strade vive, colorate e sicure, recuperando l'uso degli spazi degradati e in decadimento della città, ponendo attenzione al rapporto bambino-città.
La dimensione urbana di Manduria è ormai evoluta; la sua crescita ha determinato una serie di difficoltà generando così aree degradate che hanno la necessità di essere riqualificate.
Il presente concorso ha per finalità lo studio, la riqualificazione e ristrutturazione di un area urbana della città attraverso la metodologia della progettazione partecipata, preliminare al progetto e nella quale saranno coinvolti i bambini e tutto il mondo scolastico comunale. La proposta di riqualificazione dell'area, oggetto del concorso, anche nella destinazione, dovrà scaturire dal confronto del progettista con i bambini delle scuole che comunicheranno le loro esigenze e le loro idee, certamente libere dai condizionamenti che il tessuto sociale man mano impoverisce e modifica.
I progetti di questo concorso di idee, saranno valutati e analizzati con riferimento ai criteri sopra elencati che costituiranno per i concorrenti la traccia della proposta progettuale. L'area oggetto di concorso è da intendersi perimetrata come da elaborato allegato ma potrà coinvolgere anche eventuali parti limitrofe a tale delimitazione.
I concorrenti dovranno rappresentare adeguatamente un'idea progettuale originale che diventerà un vero e proprio progetto preliminare, fissando parametri e quantità dimensionali all'interno di criteri logico-normativi coerenti tra loro e garantendo altresì la flessibilità nell'uso degli spazi e la completa eliminazione delle barriere architettoniche di tutta l'organizzazione dell'area proposta

INDIVIDUAZIONE DEI LUOGHI E RIFERIMENTI NORMATIVI

Art. 3 – L'area di intervento proposte è posta in località "Terragna" di proprietà Comunale.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

Art.4 - La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli iscritti all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori d'Italia.
La partecipazione può essere individuale o di gruppo; nel secondo caso tutti i componenti del gruppo devono essere in possesso dei requisiti di cui al primo comma del presente articolo.
Ad ogni effetto del presente concorso un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente.
Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente quale capogruppo con delega a rappresentarlo con l'Ente banditore.
A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente.
Il concorrente singolo o i concorrenti in gruppo potranno avvalersi di CONSULENTI o COLLABORATORI. Essi potranno essere privi dell'iscrizione agli Albi di cui al primo comma del presente articolo, non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui all'art. 5 del bando e non potranno essere componenti del gruppo; i loro compiti e le loro attribuzioni saranno definite all'interno del gruppo stesso con l'Ente banditore.
Dovrà essere dichiarata la loro qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione. Uno stesso concorrente non può far parte di più gruppi.

INCOMPATIBILITA' DEI PARTECIPANTI

Art. 5 - Non possono partecipare al concorso:
1. I componenti la giuria, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al III° grado compreso;
2. Gli amministratori e i consiglieri dell'Ente banditore;
3. I datori di lavoro o coloro i quali abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuo e notorio con membri della Giuria;
4. Coloro che partecipano alla stesura del bando e dei documenti allegati o che facciano parte del Comitato tecnico per la preparazione del concorso.

ISCRIZIONE E RICHIESTA DELLA DOCUMENTAZIONE

Art. 6 - La richiesta di iscrizione e documentazione (bando e relativi allegati) dovrà essere inoltrata alla Segreteria dell'Ente banditore entro 20 giorni dalla data di pubblicazione del bando. Entro 10 giorni successivi la scadenza sopra citata, si provvederà all'invio o al ritiro, presso la sede dell'Ente banditore, del materiale documentario.

QUESITI

Art.7 - Quesiti e richieste di chiarimenti dovranno pervenire per iscritto alla Segreteria dell'Ente banditore, non oltre 40 giorni dalla data di pubblicazione del bando.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Art. 8 - I progettisti partecipanti, così come riportati all'art. 4, hanno l'obbligo di affrontare le varie fasi di elaborazione della proposta progettuale insieme ad un gruppo di studenti individuati dalla scuole che daranno la disponibilità.
Preliminarmente, sono stati presi contatti con il Provveditorato e i Dirigenti scolastici delle seguenti scuole che hanno offerto la massima disponibilità.
Le scuole sono:

Scuola Elementare "Don Bosco"

Scuola Elementare " F.Prudenzano"

Scuola Media " G.L. Marugj"

3. PROCEDURE

1) Tipo di concorso
Il concorso è organizzato in un'unica fase e si svolgerà in forma palese. Il concorso è aperto agli architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori, iscritti e per questo autorizzati all'esercizio della professione e alla partecipazione a concorsi di progettazione architettonica alla data del presente bando secondo i dettami della Direttiva Europea 36/2005.
2) Modalità di partecipazione

I professionisti interessati possono partecipare al concorso scaricando il materiale di base dal sito www.comunedimanduria.com oppure www.ta.archiworld.it o ritirando il CD con planimetrie dell'area interessata in formato DWG presso l'ufficio tecnico del comune di Manduria o la sede dell'Ordine. Per motivi organizzativi questa operazione deve essere prenotata in Segreteria, per permettere alla stessa di predisporre il numero di CD necessari. La partecipazione al concorso entro la scadenza costituisce di per sé iscrizione allo stesso.
Possono partecipare oltre ai singoli professionisti anche raggruppamenti o associazioni anche interdisciplinari, indicando il progettista che assume le funzioni di capogruppo. In ogni gruppo di progettazione dovrà essere presente almeno un giovane architetto iscritto all'Ordine da non più di cinque anni. Non è ammessa la partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione, né come capogruppo, né come membro del gruppo, né come consulente o collaboratore.
La partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione comporta l'esclusione dal concorso di tutti i gruppi dei quali il concorrente risulta membro.

3) Segreteria del concorso

La segreteria del concorso è costituita presso:
ORDINE ARCHITETTI, P.P.C. TARANTO
Via Blandamura , 10
74100 TARANTO - IT
Tel. 099.7707040
Fax 099.7797487
www.ta.archiworld.it
architettitaranto@archiworld.it

ELABORATI DEL CONCORSO

4. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso avviene in forma palese.
Il nome dello studio partecipante dovrà essere riportato su ciascuno degli elaborati di progetto e sulla *BUSTA n. 1* contenente le generalità del gruppo concorrente:
Elenco di tutti i componenti del gruppo, compresi consulenti e collaboratori, completo dei dati anagrafici e degli estremi di iscrizione agli Ordini Professionali.
La designazione del capogruppo, sottoscritta da tutti i componenti e l'indicazione del recapito cui la Segreteria del Concorso possa indirizzare le comunicazioni.
Autorizzazione per il trattamento dei dati personali ai fini del concorso e delle attività di pubblicazione connesse
La *BUSTA/PLICO N. 2* (contenente gli elaborati di progetto) all'interno di un'unica confezione.

Elaborati di progetto

Per la partecipazione al Concorso si richiedono ai concorrenti i seguenti elaborati:
Due tavole, su supporto rigido leggero, in formato A0 - Orizzontale, contenente le planimetrie di progetto delle aree di Concorso, in scala 1/2000 con dettagli in scala 1:500- ; Due tavole, su supporto rigido leggero, in formato A0 - Orizzontale, contenente
schizzi, prospettive, assonometrie o qualunque altra forma di rappresentazione ritenuta idonea dal concorrente per illustrare le scelte di progetto; Una relazione dattiloscritta, di non più di cinque cartelle, che descriva in maniera succinta ma esaustiva quanto progettato con la dimostrazione del rispetto delle indicazioni progettuali espressi al punto 2. OBIETTIVI DEL CONCORSO. Il testo
della relazione dovrà essere inoltre riassunto per punti nella prima tavola di progetto con le modalità ritenute più opportune dal concorrente. La stima dei costi dell'opera con quadro economico riepilogativo.
Le tavole realizzate nel formato prescritto dovranno essere consegnate anche in formato ridotto A3 in duplice copia, nonché in formato .pdf su CD-Rom. Non sono ammessi, a pena di esclusione, elaborati ulteriori o diversi. Gli elaborati di progetto dovranno essere racchiusi in un unico *BUSTA/PLICO N. 2* recante all'esterno il nome dello studio partecipante.

Termine e modalità di consegna degli elaborati

Tutti gli elaborati dovranno essere posti all'interno di un'unica confezione
recante all'esterno l'indirizzo:
comune di manduria ufficio lavori Pubblici – p.za garibaldi 74024 Manduria (TA)
E l'indicazione: Concorso di idee "Riqualificazione di un'area in località –Terragna- della Città di Manduria"
Il mittente.
I concorrenti dovranno consegnare a mano o far pervenire la confezione sopra descritta entro il 30 maggio 2009.

VINCOLI

Art. 10 - La presentazione degli elaborati in eccesso rispetto a quelli specificati così come l'eventuale mendacità delle autocertificazioni comporterà l'esclusione automatica dal Concorso.

ANONIMATO DEI PARTECIPANTI

Art.11 - Tutte le tavole devono essere contrassegnate con il motto.
Le generalità, la firma, i documenti del concorrente (o dei concorrenti in caso di partecipazione in gruppo) nonché degli eventuali consulenti o collaboratori, saranno inseriti in busta opaca, sigillata con ceralacca e contrassegnata con lo stesso motto da consegnare insieme agli elaborati.
La stessa busta dovrà contenere:

- Eventuale nomina di un componente CAPOGRUPPO PROGETTISTA di cui all'art. 4 comma V del seguente bando;
- Dichiarazione da parte di ciascun concorrente (componente del gruppo o consulente o collaboratore) di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste dall'art. 4 e di non rientrare nei casi di incompatibilità previsti dall'art. 5 del presente bando;
- Dichiarazione da parte degli eventuali consulenti o collaboratori dalla quale risulti la loro qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione.

Tutti gli elaborati di progetto devono essere consegnati in un porta progetti cilindrico, in cartone, riportante il motto, così come tutti gli elaborati di progetto.

CALENDARIO

Art.12
Iscrizione e richiesta di documentazione..... ....30 gg.
Ritiro o invio della documentazione..... .....10gg
Consegna degli elaborati..... ... 90gg
Inizio dei lavori della giuria.....20gg
Conclusione dei lavori della Giuria.....20gg
Comunicazione dell'esito del concorso.....10gg
Mostra e pubblicazione dei progetti.....60gg

PROROGHE

Art.13 - L'Ente banditore potrà prorogare i termini solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del Concorso.
Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di Concorso, con un congruo anticipo e, comunque, prima che sia decorsa la metà del periodo originariamente stabilito per la presentazione degli elaborati.

LAVORI DELLA GIURIA ED ESITO DEL CONCORSO

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Art. 14 - La Giuria è composta da n.7 membri effettivi con diritto di voto e n.3 membri supplenti.
Sono membri effettivi:

- Il Presidente dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto;
- N. 1 membri nominati del Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto;
- N. 1 architetto nominato dal Rotary club Manduria
- N. 1 membro del Comune di Manduria
- N. 1 membro in rappresentanza dellOrdine A.P.P.C. di Taranto
- N. 1 membro in rappresentanza della scuola
- N. 1 architetto della Soprintendenza
- N. 1 membro supplente

Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza di tutti i membri: Quando un membro effettivo informa di non poter partecipare alla seduta di lavoro, per sopravvenuta possibilità o per qualunque motivo, si procede alla convocazione del corrispettivo membro supplente. Se ciò avviene per due sedute consecutive, il membro effettivo decade e viene definitivamente sostituito dal membro supplente. Il Presidente della Giuria potrà essere eletto alla prima riunione fra membri effettivi.
Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza.

LAVORI DELLA GIURIA

Art.15 - La Giuria, convocata con almeno 15 giorni di preavviso, dovrà iniziare i propri lavori entro il 30° giorno dalla data di consegna degli elaborati e li dovrà ultimare entro i successivi 30 giorni.
La Giuria provvederà ad eseguire, prima dell'esame degli elaborati, una fase istruttoria atta a verificare la rispondenza al bando degli stessi. I lavori della Giuria saranno segreti. Di essi sarà tenuto un verbale redatto dal Segretario e custodito per 90 giorni dopo la proclamazione del vincitore da parte del Presidente. Pubblica invece sarà la relazione conclusiva, che conterrà la graduatoria con le relative motivazioni, la metodologia seguita e l'iter dei lavori.
Formata la graduatoria la Giuria procederà all'apertura delle buste sigillate di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti e delle incompatibilità, conclusa la quale assegnerà i premi. In caso di esclusione di un premiato, in conseguenza di tale verifica, ad esso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria.
Graduatoria definitiva, elenco di tutti i partecipanti e relazione della Giuria saranno inviati a tutti i concorrenti.

ESITO DEL CONCORSO

Art. 16 - Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di n. 3 premi e n.3 segnalazioni.
I premi saranno attribuiti nel modo seguente:

- I premio 6.000,00 euro
- II premio 2.500,00 euro
- III premio 1.500,00 euro
- n° 3 Segnalazioni premio 500 euro (rimborso spese)

Entro 20 giorni dalla conclusione dei lavori della Giuria, verranno trasmessi i risultati ufficiali mediante comunicazione personale a tutti i concorrenti.
Qualora non si pervenisse alla formulazione di una graduatoria nei tempi previsti dal precedente art.14, si procederà alla suddivisione dell'intero montepremi in parti uguali per tutti i partecipanti.

MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI

Art.17 - L'Ente banditore provvederà, a breve distanza di tempo dalla proclamazione dei risultati e comunque non oltre 60 giorni, ad organizzare una mostra dei progetti concorrenti e/o la stampa di un catalogo contenente anche la relazione conclusiva della Giuria.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art.18 - Partecipando al Concorso, i concorrenti accettano tutte le norme del bando. Ogni deroga sarà segnalata dalla Commissione tecnica e sottoposta al giudizio della Giuria. Solo la Giuria è responsabile dell'eventuale eliminazione di un concorrente.

TRASPORTO

Art. 19 - I partecipanti devono sostenere le spese di spedizione e, qualora lo desiderino, di assicurazione degli elaborati.

LINGUA

Art. 20 - La lingua ufficiale del concorso è l'italiano

CONTROVERSIE

Art. 21 - Ad eccezione delle regole specifiche di questo Concorso, si fa riferimento alle raccomandazioni relative ai concorsi di architettura e di urbanistica approvate dalla Conferenza generale dell'UNESCO nel 1978. Per eventuali controversie non risolte in via amichevole, si presenta ricorso al Foro di Taranto.

REGOLARITA' DEL BANDO

Art. 22 - Il presente bando è stato redatto in base a schema fornito dal Consiglio Nazionale degli Architetti. Esso è stato preliminarmente approvato dal Consiglio dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Taranto

SEGRETERIA DEL CONCORSO

Art. 23 - La Segreteria del Concorso ha sede presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto, Via Blandamura, 10 – 74100 Taranto – tel. 099.7707040 – fax 099.7797487. www.ta.archiworld.it – e-mail: architettitaranto@archiworld.it

Manduria, lì 28.01.2009